خبر صحفي

الدار تكشف عن تفاصيل المخطط الرئيسي لمشروع "نوما"
حيّ إبداعي جديد في المنطقة الثقافية بالسعديات

- **سيُثري مشروع "نوما" المشهد الثقافي في جزيرة السعديات، من خلال حيّ يمتد على مساحة 88 ألف متر مربع، ويجمع بين الاستوديوهات والمعارض الفنية والمتاجر المحلية والتجارب الثقافية، في بيئة متكاملة صُممت لتشجيع التنقل سيراً على الأقدام**
- **ستسهم مبادرة "أبوظبي للفن العام" في إضفاء طابع فني مميز على الأماكن العامة في "نوما"، إلى جانب مجموعة من الشركاء في المجالات الثقافية والإبداعية، تشمل "سينما عقيل" و"كوكو" و"فريز" و"مونوكل"**
- **سيحتضن المشروع أول وحدات سكنية في العالم تحمل علامة "ذا هوكستون"، وأول فندق للعلامة في أبوظبي، في إطار شراكة الدار مع مجموعة "إنيسمور"**
- **كشفت الدار عن مشروع "نوما" خلال الدورة الافتتاحية لمعرض "فريز أبوظبي"، وسيضم المشروع مجموعة من الأعمال الفنية الأصلية التي كلّفت فنانين إماراتيين وعالميين بإبداعها خصيصاً لمبانيه السكنية**



أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة – 20 نوفمبر 2026: كشفت مجموعة الدار اليوم عن المخطط الرئيسي لمشروع "نوما"، وهو حيّ إبداعي جديد في المنطقة الثقافية بالسعديات، يجمع بين الاستوديوهات والمعارض الفنية والمتاجر المحلية وتجارب الطعام والضيافة والمجمعات السكنية. ويأتي المشروع امتداداً لما تحتضنه المنطقة من متاحف وصروح ثقافية عالمية المستوى، ليسهم في تنمية الاقتصاد الإبداعي في أبوظبي، ويوفر بيئة تجمع الفنانين والحرفيين ورواد المشاريع الإبداعية من دولة الإمارات والعالم، وتمنحهم فرصاً جديدة للعمل والابتكار والتعاون.

وسيتميز مشروع "نوما"، الذي يمتد على مساحة 88 ألف متر مربع، بشوارع وساحات تحتضن أنشطة ثقافية وفنية متنوعة، تشمل مسرحاً مجتمعياً، إلى جانب الاستوديوهات والمعارض الفنية. وستُخصّص أكثر من ثلث مساحات الطوابق الأرضية للفنون والثقافة والتعلّم، بما في ذلك ستة مراكز إبداعية تستضيف ورشاً تعليمية وتطبيقية لتنمية المهارات وتشجيع المشاركة في الأنشطة الفنية. ويستمد المشروع هويته من الإرث الثقافي لإمارة أبوظبي، حيث ستتكامل المساحات الخارجية المنسّقة والأعمال

الفنية الضخمة والأجنحة الثقافية لتوفير بيئة مميزة تحتضن المعارض والعروض الفنية، وتشجع المبدعين على التواصل وتبادل الأفكار والخبرات.

وستكون مبادرة "أبوظبي للفن العام" حاضرة في مشروع "نوما"، حيث ستسهم في إثراء ساحاته ومرافقه العامة بالأعمال الفنية، وترسيخ حضور الفن في الهوية البصرية والثقافية للحيّ. وتأتي الشراكة بين المبادرة والدار امتداداً لنهج أبوظبي الراسخ في الاستثمار بإرثها الثقافي، وحرصها على جعل الفنون جزءاً من الحياة اليومية للسكان والزوار. كما ستعزز هذه المشاركة ارتباط المشروع بالمشهد الثقافي الغني الذي تتميز به الإمارة.

وفي هذه المناسبة، قال معالي محمد خليفة المبارك، رئيس مجلس إدارة الدار: "لطالما أدركت أبوظبي أن الاستثمار في الثقافة هو استثمار في الإنسان، وترسيخ لهويته، وإعداد لمستقبله. ومن هذا المنطلق، تجاوزت طموحات الإمارة إنشاء صروح ثقافية عالمية المستوى، لتمتد إلى تهيئة بيئة تحتضن المواهب، وتثري المعرفة، وتفتح آفاقاً للإبداع وتلاقي الأفكار. ويجسّد مشروع نوما مرحلة بارزة في تحقيق هذه الرؤية، إذ يقدم وجهة تجمع الفنانين والحرفيين وروّاد المشاريع الإبداعية، وتنقل التجربة الثقافية الغنية التي تتميز بها المنطقة الثقافية بالسعديات إلى الحياة اليومية، خارج المتاحف. ومن خلال الجمع بين الإبداع والحياة المجتمعية وريادة الأعمال، سيفتح المشروع آفاقاً للتعاون والاكتشاف والحوار وتبادل الأفكار، بما يرسّخ مكانة أبوظبي مركزاً عالمياً للفنون والإبداع".

ومن جانبه، قال طلال الذيابي، الرئيس التنفيذي لمجموعة الدار: "تحرص الدار، بصفتها المطور الرئيسي لجزيرة السعديات، على الاستفادة من مكانتها الثقافية العالمية وما تحتضنه من صروح فنية ومعرفية مرموقة، لتطوير وجهات تثري الحياة المجتمعية وتفتح آفاقاً جديدة للتواصل وتبادل الأفكار والخبرات. ويترجم مشروع نوما هذا الطموح إلى مفهوم مبتكر لتطوير الأحياء السكنية، تتكامل فيه الفنون والتصميم والمشاريع المستقلة وتجارب الضيافة، لتنشأ بيئة إبداعية تجمع الناس وتثري تجاربهم اليومية. ونتطلع إلى أن يصبح نوما وجهة ذات هوية متفرّدة، يسهم الفنانون ورواد الأعمال والسكان في رسم ملامحها وإثراء طابعها الثقافي والاجتماعي، لتتحول إلى مجتمع مزدهر يستمد حيويته من إبداع أفراده وتنوع تجاربهم".

وسيحتضن مشروع "نوما" أول فندق لعلامة "ذا هوكستون" في أبوظبي، إلى جانب "ذا هوكستون هومز"، أول وحدات سكنية في العالم تحمل العلامة نفسها، وذلك في إطار شراكة الدار مع مجموعة "إنيسمور"، شركة الضيافة الأسرع نمواً في قطاع أسلوب الحياة العصري. وسيجمع الفندق والوحدات السكنية بين التصميم المبتكر والتجارب الاجتماعية التي تشتهر بها "ذا هوكستون"، والتي تستمد طابعها من الأحياء والمجتمعات المحيطة، بما يثري الحياة الثقافية والفنية في "نوما"، ويعزز تكاملها مع تجارب التسوق والمطاعم التي سيضمها الحيّ.

وتشارك مجموعة من أبرز الجهات الثقافية والإبداعية في إثراء التجارب التي سيقدمها "نوما"، من بينها "سينما عقيل" و"كوكو" و"فريز" و"مونوكل". وتتنوع مجالات عمل هذه الجهات بين الموسيقى والإعلام والفنون والتصميم وتنظيم البرامج الثقافية، بما يعكس حرص الدار على بناء شبكة من الشراكات التي تسهم في ترسيخ الهوية الإبداعية للحيّ، وتطوير أنشطته وتجارب زواره وسكانه على المدى الطويل.

وتنضم "سينما عقيل"، الرائدة في مجال السينما المستقلة بمنطقة الخليج، إلى مشروع "نوما" كشريك ثقافي مؤسس، في خطوة تشهد توسع أنشطتها إلى أبوظبي. ومنذ تأسيسها عام 2014، كرّست هذه المنصّة الثقافية المحلية جهودها لدعم الأفلام المستقلة وفنون السرد السينمائي، وجمع الجمهور حول تجارب سينمائية مشتركة. وستضم وجهتها الجديدة، "سينما عقيل في نوما"، قاعات داخلية لعرض الأفلام وسينما موسمية على السطح، لتوفر ملتقى جديداً يجمع صنّاع الأفلام والجمهور والمجتمع الإبداعي، ويسهم في إثراء الهوية الثقافية التي تتشكل ملامحها في الحيّ.

كما تتطلع "كوكو"، الوجهة الموسيقية والثقافية الشهيرة في لندن، إلى نقل إرثها العريق في العروض الموسيقية والفنية إلى أبوظبي من خلال مشروع "نوما"، عبر برنامج جديد يستضيف فنانين من المنطقة والعالم، ويمنح المواهب الناشئة فرصاً لإبراز إبداعاتها والتواصل مع جمهور أوسع، بما يثري التبادل الثقافي والفني.

وستُثري الدار التجربة السكنية في مشروع "نوما" بمجموعة من الأعمال الفنية الأصلية، حيث كلّفت الفنانتين الإماراتيتين سارة المهيري ووفاء الفلاحي، إلى جانب فنانين عالميين، بإبداع أعمال خاصة للمباني السكنية. وقد وقع الاختيار على الفنانين المشاركين لما يتمتعون به من رؤى وأساليب إبداعية متفرّدة، لتمنح أعمالهم كل مبنى هويته الفنية الخاصة، وتجعل الفنون جزءاً من المحيط اليومي للسكان.

ويأتي الكشف عن المخطط الرئيسي لمشروع "نوما" بالتزامن مع الدورة الافتتاحية لمعرض "فريز أبوظبي"، الذي تستضيفه "منارة السعديات" خلال الفترة من 19 إلى 22 نوفمبر 2026. وتشارك الدار بصفتها الشريك الرسمي للمعرض، حيث تنظم برنامج "فريز للنحت أبوظبي"، الذي سيحوّل "ممشى بيتش" إلى معرض فني مفتوح يحتضن خمسة أعمال نحتية ضخمة خلال الفترة من 16 نوفمبر إلى 16 ديسمبر 2026. وتواصل الدار من خلال هذه المبادرة التزامها بإثراء الأماكن العامة بالفنون، وإتاحة فرص جديدة للسكان والزوار للاستمتاع بالأعمال الإبداعية في محيطهم اليومي.

ويتميز مشروع "نوما" بطابع معماري يستمد عناصره من مختلف الفنون والتجارب الإبداعية العالمية، حيث تتكامل الخطوط الهندسية وعناصر التظليل والألوان والتكوينات النحتية في تصاميم المباني والساحات العامة، لتمنح الحيّ هوية بصرية متفرّدة. وسيضم المشروع مجموعة متنوعة من الوحدات السكنية تشمل شقق الاستوديو والشقق المكوّنة من غرفة نوم واحدة أو غرفتين، ومنازل التاون هاوس إلى جانب عدد محدود من المخازن العُلوية ومنازل مخصصة للحرفيين تجمع بين السكن وممارسة الأنشطة الإبداعية والمهنية.

ويأتي اسم "نوما" مستوحىً من موقع المشروع شمال "منارة السعديات"، حيث يتمتع بموقع استراتيجي على مقربة من أبرز الصروح الثقافية في الجزيرة، بما فيها متحف اللوفر أبوظبي، ومتحف زايد الوطني، ومتحف التاريخ الطبيعي أبوظبي، و"تيم لاب فينومينا أبوظبي"، إضافة إلى متحف جوجنهايم أبوظبي المرتقب. وستربط المشروع شبكة من مسارات المشاة المظللة وجسر مكيّف للمشاة، لتسهيل التنقل سيراً على الأقدام بين "نوما" و"سعديات غروف" والوجهات الثقافية والترفيهية المحيطة، بما يعزز تكامل التجارب التي تقدمها المنطقة الثقافية بالسعديات.

-انتهى-

للمزيد من المعلومات، يرجى التواصل مع:

التواصل الإعلامي:

عبيد اليماحي
مجموعة الدار
+971 2 810 5555
oalyammahi@aldar.com

رضوى الطويل
برنزويك
+971 56 416 9258
ALDAR@brunswickgroup.com

نُبذة عن الدار

تعتبر الدار شركة رائدة في مجال تطوير وإدارة واستثمار العقارات في أبوظبي، وتتمتع بحضور متنامٍ في جميع أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة والشرق الأوسط وشمال أفريقيا وأوروبا. وتمارس الشركة أنشطتها عبر قطاعي أعمال أساسيين يتمثلان في شركتي "الدار للتطوير" و"الدار للاستثمار".

تتولى "الدار للتطوير" تطوير مجتمعات متكاملة ومزدهرة في أكثر الوجهات جاذبية في أبوظبي ودبي ورأس الخيمة مستفيدة من محفظتها الضخمة من الأراضي المتواجدة في مواقع استراتيجية بمساحة إجمالية تبلغ 72.1 مليون متر مربع. وتتولى "الدار للمشاريع" إدارة أعمال تسليم مشاريع الدار، وهي شريك رئيسي لحكومة أبوظبي في تنفيذ المشاريع الإسكانية للمواطنين ومشاريع البنية التحتية في جميع أنحاء أبوظبي. وعلى الصعيد الدولي، تمتلك "الدار للتطوير" بالكامل شركة التطوير العقاري البريطانية "لندن سكوير"، بالإضافة إلى حصة أغلبية في شركة السادس من أكتوبر للتنمية والاستثمار "سوديك" الرائدة في مجال التطوير العقاري في مصر.

وتضم شركة "الدار للاستثمار" وحدة إدارة الأصول التابعة لمجموعة الدار والتي تشمل محفظة تبلغ قيمتها 57 مليار درهم من الأصول العقارية الاستثمارية المدرّة للإيرادات المتكررة في قطاعات التجزئة والمجتمعات السكنية والتجارية والأصول الصناعية واللوجستية والضيافة وإدارة العقارات والمرافق، والتعليم. وتتولّى "الدار للاستثمار" إدارة أربع منصات أساسية وهي: " الدار للاستثمار العقاري" و"الدار للضيافة" و"الدار للتعليم" و"الدار للعقارات".

لمزيد من المعلومات عن الدار، تفضلوا بزيارة موقعنا www.aldar.com أو صفحاتنا على وسائل التواصل الاجتماعي: